



Stücke von Bennie Moten und Charlie Parker einstudiert: die Hola-Big-Band HOLA's Blechle mit Workshopleiter Ralph „Mosch“ Himmler (rechts). Finanziert wurde das Angebot von der Interessengemeinschaft Hanauer Altstadt, vertreten durch den Vorsitzenden Werner Bayer (Dritter von rechts).

FOTO: PM

Am Stil gefeilt

Jazzworkshop für das Ensemble HOLA's Blechle

Hanau – Bereits am Schuleingang ist die Schüler-Lehrer-Band HOLA's Blechle deutlich zu hören gewesen. Im Philipp-Ludwig-Forum der Hohen Landesschule fand zum siebten Mal die Fortbildungsveranstaltung „Workshop für Bläser“ der Hanauer Musikakademie statt.

Unter der Leitung von Jazztrompeter Ralph „Mosch“ Himmler, Dozent an der Frankfurter Musikwerkstatt und der Hochschule für Musik Saar, spielte die Band – das sind Schüler und Lehrer aller Jahrgangsstufen des Gymnasiums – „Moten Swing“ und „My Little Suede Shoes“. Diese bekannten Jazztitel von Bennie Moten beziehungsweise Charlie Parker hat Himmler eigens für die Big Band der Hola arrangiert.

Finanziert wird der Workshop erneut von der Inter-

sengemeinschaft Hanauer Altstadt (IGHA). Werner Bayer, Vorsitzender der IGHA, möchte mit dieser Initiative den musikalischen Nachwuchs in Hanau nachhaltig fördern und ist sehr angetan von den Klängen und Grooves.

Die Band ist auch dieses Mal sehr motiviert worden von den Ideen und Anregungen zur Stilistik der ausgewählten Stücke, zu Improvisation und Jazzphrasierung, die ihr Coach mit großem Engagement vermittelte.

So agierte Himmler nicht nur als Dirigent, sondern griff wiederholt selbst zum Instrument. Er improvisierte gemeinsam mit der Band, spielte den Bläsern schwierige Passagen auf der Trompete vor und ließ stiltypische Artikulation und Phrasierung üben. Dann setzte er sich ans Schlagzeug und gab auch der Rhythmus-

gruppe wertvolle Tipps, wie sie selbst die Band motivieren können. Himmler schätzt die besondere Dynamik der Band, in der Schüler und Lehrer sich als Musiker in einer neuen Rolle erleben.

Die Musiker sind glücklich über die hörbar positiven Effekte des Workshops und wollen Mitschnitte aus dem Workshop für die weitere Probenarbeit nutzen. Einhellige Meinung am Ende des Workshops war, dass die Arbeit mit „Mosch“ wieder einmal sehr effektiv war und viel Spaß gemacht hat.

Die Band hat schon viele Pläne für die Weiterarbeit und hofft auf eine Fortsetzung des Angebots im kommenden Jahr. HOLA's Blechle ist auf dem Schulkonzert am Montag, 13. Mai, um 19 Uhr im Philipp-Ludwig-Forum der Schule zu hören.